

# Friends<sup>4</sup>Westerndance Linedance Kassel

## Loreley

Choreographed by „Countrybell" Manuela Bello / 84 Count 4 Wall Intermediate Line Dance

Loreley by Blackmores`Night / I got it honest by Aaron Tippin / We run by Sugarland

### Point Switches, Touch together, Point, Cross Point, Chasse r

- 1+ Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, RF neben LF belasten
- 2+ Linke Fußspitze nach vorn auftippen, LF neben RF belasten
- 3-4 Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechten Fußballen neben LF auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechte Fußspitze vor LF auftippen
- 7+8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF belasten, RF Schritt nach rechts

### Point Switches, Touch together, Point, Cross Point, Chasse l

- 1-8 Schrittfolge wie zuvor, jedoch spiegelbildlich mit dem LF beginnend

### Point Switches, Touch together, Point, Cross Point, Chasse r Point Switches, Touch together, Point, Cross Point, Chasse l

- 1-16 Wiederholen der vorherigen 16 Schläge

### Step, $\frac{1}{2}$ Turn 2x

- 1-2 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beide Fußballen ausführen (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beide Fußballen ausführen (Gewicht LF)

### Chasse $\frac{1}{4}$ Turn, Step, $\frac{3}{4}$ Turn r+l

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF belasten, RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung
- 3-4 LF Schritt vorwärts,  $\frac{3}{4}$  Rechtsdrehung auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht RF)
- 5-8 wie 1-4, jedoch spiegelbildlich mit dem LF beginnend

### Grapevine, Stomp, Stomp together r+l

- 1-3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- +4 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
- 5-8 wie 1-4, jedoch spiegelbildlich mit dem LF beginnend

## **Chasse $\frac{1}{4}$ Turn, Step, $\frac{3}{4}$ Turn r+1 Grapevine, Stomp, Stomp together r+1**

1-16 Wiederholen der vorherigen 16 Schläge

## **Point, Side Point, Coaster Step r+1**

- 1-2 Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechte Fußspitze zur Seite auftippen
- 3+4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF belasten, RF Schritt vorwärts
- 5-8 wie 1-4, jedoch spiegelbildlich mit LF beginnend

## **Kick, Side Kick, Triple Step $\frac{1}{2}$ Turn, Kick, Side Kick, Triple Step $\frac{1}{4}$ Turn**

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF zur Seite kicken
- 3+4 RF belasten mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, LF neben RF belasten, RF belasten mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF zur Seite kicken
- 7+8 LF belasten mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF neben LF belasten, LF neben RF belasten

### **Hinweise:**

Beide Hände verbleiben während des gesamten Tanzes hinter dem Rücken.

Das Tanztempo wird im 5. Durchgang ab dem 5. Abschnitt dem plötzlichen und unregelmäßigen Tempowechsel der Musik angepasst.

Der Tanz endet auf dem 4. Schlag des 7. Abschnitts.

### **Wiederholen**

