

Friends⁴Westerndance Linedance Kassel

Dos Bros



Choreographed by Natalie Deibl 09-2015 /
80 Counts, 4 Wall Intermediate Line Dance

Dos Bros by The Boss Hoss – Teil A,B / 1 Restart und 3 Brücken

**A-A bis Count 32-B-B-B-B - Brücke 1 - A mit Restart nach 16 Counts – A-A bis Count 32 -
B-B-B-B - Brücke 2 - A-A bis Count 16-Brücke 3- B-B-B-B**

Part A

Diagonal Step Out 2x / Step In 2x / Side / Behind / Side / Touch

- 1-2 RF Schritt diagonal nach r vorne, LF Schritt diagonal nach l vorne
- 3-4 RF zurück in Ausgangsposition, LF zurück in Ausgangsposition
- 5-6 RF Schritt nach r, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach r, LF neben RF auftippen

Side / Behind / ¼ Drehung l / Kick / Cross / Slow Coaster Step

- 1-2 LF Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt vor mit ¼ Drehung l, RF kick nach vorne
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück,
- 7-8 RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

Step forward with 1/8 Turnl l and Swinging hips/ Touch / Step back with 1/8 turn r and swinging with hips/ Touch / Step back with 1/8 Turnl r with swingig hips/ Touch / Step forward with 1/8 turn l with swinging hips, Touch

- 1-2 RF Schritt vor mit 1/8 Drehung l-dabei die Hüfte mitschwingen, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück mit 1/8 Turn r – dabei die Hüfte mitschwingen, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt zurück mit 1/8 Drehung r-dabei die Hüfte mitschwingen, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt zurück mit 1/8 Turn l – dabei die Hüfte mitschwingen, RF neben LF auftippen

Side / Behind / Side / Point / ¼ Turn l / ½ Turn l 2x / Hold

- 1-2 RF Schritt zur Seite, LF hinter LF kreuzen
- 3-4 RF Schritt zur Seite, LF mit gestrecktem Bein links auftippen
- 5-6 ¼ Turn l mit Schritt nach vorne mit LF, ½ Drehung l – dabei RF Schritt zurück
- 7-8 ½ Drehung l – dabei LF Schritt vor, Halten

Cross / Point / Cross / Point / Cross / Back / ¼ Turn r / Touch

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF mit gesteckten Bein links auftippen
- 3-4 LF vor RF kreuzen, RF mit gestrecktem Bein rechts auftippen
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung r – mit RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Friends⁴Westerndance Linedance Kassel

Side / Touch / Side / Together / Side / Together / Side / Touch

- 1-2 LF Schritt nach l, RF neben LF auftippen
- 3-4 RF Schritt nach r – dabei Füße ein wenig nach außen drehen und in Knie gehen, LF neben RF absetzen
- 5-6 RF Schritt nach r, – dabei Füße ein wenig nach außen drehen und in Knie gehen, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt nach r – dabei Füße ein wenig nach außen drehen und in Knie gehen, LF neben RF auftippen

Diagonal Back l with 1/8 Turn l / Together Touch with 1/8 Turn r / Diagonal Back r with 1/8 Turn r / Together Touch with 1/8 Turn l / Back Rock / Step ¼ Turn r

- 1-2 1/8 Drehung l – dabei LF Schritt diagonal zurück, 1/8 Drehung zurück in Ausgangsposition – dabei RF neben LF auftippen
- 3-4 1/8 Drehung r – dabei RF Schritt diagonal zurück, 1/8 Drehung zurück in Ausgangsposition – dabei LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt vor, ¼ Drehung r – dabei Gewicht auf RF verlagern

Kick 2x diagonal r / Side Rock / Cross Behind / ¾ Turn l / Body Roll

- 1-2 LF diagonal nach r kicken, LF diagonal nach r kicken
- 3-4 LF Schritt nach l, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF hinter RF einkreuzen, ¾ Drehung l – dabei auf linke Fußspitze und rechter Hacke drehen und am Ende Gewicht auf beiden Füßen
- 7-8 Body Roll von unten nach oben – das Gewicht ist am Ende auf dem LF

Part B

Side, Behind, ¼ Turn r, Brush, ¼ turn r / Toe - Heel-Toe-Kick Swivels, Kick

- 1-2 Schritt nach r mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung r und Schritt nach vorn mit RF, ¼ Turn r – dabei LF nach vorne schwingen
- 5-6 1/8 Turn r – dabei LF neben RF auftippen, 1/8 Drehung l – dabei rechte Fußspitze nach l drehen und linke Hacke auftippen
- 7-8 1/8 Drehungen r – dabei rechte Hacke nach l drehen und linke Fußspitze daneben auftippen, 1/8 Drehung l – dabei rechte Fußspitze nach l drehen und LF kick nach vorne

1/8 Turn l with Rockin Chair / ½ Turn back l / Step (als Variation: Plattform Spin l) / Body Roll

- 1-2 1/8 Drehung l – LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 ½ Drehung l – dabei mit LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 7-8 LF an RF heransetzen – dabei Body Roll von unten nach oben – danach ist das Gewicht auf dem LF

Mögliche Variation für Count 5-8

- 5-6 ½ Drehung l – dabei mit LF Schritt nach vorne, RF neben LF ziehen und eine ganze Drehung l auf dem LF – danach ist das Gewicht auf beiden Füßen
- 7-8 Body Roll von unten nach oben – danach ist das Gewicht auf dem LF

Friends⁴Westerndance Linedance Kassel

Brücke 1

Side, Hold, ¼ Turn l, Hold, ¼ Turn l, Hold, ¼ Turn r, Hold

1-2 RF Schritt nach rechts und Hände nach oben strecken, halten

3-4 ¼ Turn l – dabei LF Schritt nach links und Hände nach unten Stecken, halten

5-8 ¼ Turn l – dabei RF Schritt nach rechts und Hände nach oben Stecken, halten

7-8 ¼ Turn l – dabei LF Schritt nach links und Hände nach unten Stecken, halten

Brücke 2

Side, Hold, ¼ Turn l, Hold, ¼ Turn l, Hold, ¼ Turn, Hold

1-8 Siehe Brücke 1, am Ende ist das Gewicht auf RF verlagern

¼ Turn r, Hold, ¼ Turn r, Hold, ¼ Turn r, Hold, ¼ Turn r, Hold

1-2 ¼ Turn r - dabei LF Schritt nach links und Hände nach oben strecken, halten

3-4 ¼ Turn r – dabei RF Schritt nach rechts und Hände nach unten Stecken, halten

5-8 ¼ Turn r – dabei LF Schritt nach links und Hände nach oben Stecken, halten

7-8 ¼ Turn r – dabei RF Schritt nach rechts und Hände nach unten Stecken, halten
– am Ende Gewicht auf LF

Brücke 3

Toe-Heel-Stomp r,l,r,l

1+2 rechte Fußspitze neben LF auftippen – dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen, rechten Ferse neben linkem Fuß auftippen – dabei mit Fingern vor dem Oberkörper über kreuz schnipsen, RF vorne aufstampfen – dabei mit den Fingern neben der Hüfte schnipsen

3+4 linke Fußspitze neben RF auftippen – dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen, linke Ferse neben rechten Fuß auftippen – dabei mit Fingern vor dem Oberkörper über kreuz schnipsen, LF vorne aufstampfen – dabei mit den Fingern neben der Hüfte schnipsen

5-8 wie Counts 1-4

Step Back 2 x / Coaster Step / Step / ½ Turn / Step / ½ Turn Back l / ½ Turn l Forward / Stomp Up

1-2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor

5+6 LF Schritt vor, ½ Drehung r – Gewicht am Ende auf RF, LF Schritt vor

7+8 ½ Drehung l – dabei RF Schritt zurück, ½ Drehung l – dabei LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen – dabei Gewicht auf LF belassen