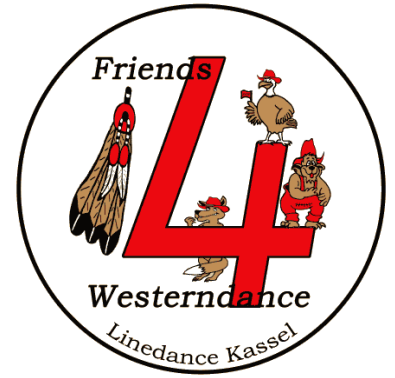


Friends⁴Westerndance Linedance Kassel



Go Mama Go

Choreographed by Kate Sala & Robbie McGowan /
64 Count 4 Wall Beginner Intermediate Line Dance

Let your Momma go by Ann Tayler

Side, Together, $\frac{1}{4}$ Turn r, Hold, Step, $\frac{1}{2}$ Turn r, $\frac{1}{4}$ Turn r, Hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, halten

Back Rock, Toe Strut r, Back Rock, Toe Strut l

- 1-2 RF Schritt zurück, Gewicht wieder vor auf LF
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück, Gewicht wieder vor auf RF
- 7-8 Linke Fußspitze links aufsetzen, linke Ferse absetzen

Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock $\frac{1}{4}$ Turn r, Step, Hold

- 1-2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF vor dem LF kreuzen, halten
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht wieder zurück auf RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

Diagonal Lock Step r + l with Scuff

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen
- 5-6 LF Schritt schräg links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt schräg links vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen

Reverse Rumba Box

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt zurück, halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

Step, ½ Turn left, Step, Hold, Full Turn r, Step, Hold

- 1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt vorwärts, halten
- 5-6 ½ Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt vorwärts
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

Side, Toe Touches In-Out-In, Side, Toe Touches In-Out-In

- 1-2 RF großen Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5-6 LF großen Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Mambo Forward-½ Turn r, Stomp Forward, Hold for 3 Counts

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht wieder zurück auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, halten
- 5 LF Schritt stompend vorwärts + Hände seitlich ausstrecken
- 6-8 halten

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze die 1. Sektion, dann die nachfolgenden Counts und beginne wieder von vorne

Behind, Hold, ¼ Turn l, Hold, Jazz Box Cross with Holds

- 1-2 RF hinter dem LF kreuzen, halten
- 3-4 ¼ Linksdrehung auf RF + LF Schritt vorwärts, halten
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen, halten
- 7-8 LF Schritt zurück, halten
- 9-10 RF Schritt nach rechts, halten
- 11-12 LF vor dem RF kreuzen, halten

Wiederholen